



El FIS de 2024 tendrá lugar entre el 3 y el 31 de agosto con un total de 49 actividades

El Festival Internacional de Santander inaugura este viernes La Taquilla del Centro para la venta de abonos

- o El nuevo espacio del FIS a pie de calle se sitúa en el n.º 5 de la calle Hernán Cortés
- o El Abono General incluye 16 espectáculos de la Sala Argenta del Palacio de Festivales, uno más que el año pasado, y podrá conseguirse desde 237 euros
- o Del Abono Bienvenida, destinado a nuevos públicos, se pondrán a la venta 120 unidades, 20 más, para disfrutar de la misma programación que con el Abono General

Santander, 30.05.24.- El Festival Internacional de Santander (FIS) inaugura mañana viernes, 31 de mayo, **La Taquilla del Centro**, un nuevo punto de venta en el n.º 5 de la calle Hernán Cortés de Santander, coincidiendo con el inicio de la **venta de los Abonos generales y Abonos bienvenida** para la 73.ª edición del FIS. La Taquilla del Centro, que estará abierta, de lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17 a 20 horas; y los sábados, de 11 a 13 horas, se une a la tradicional venta telefónica y a la venta por internet en la web del Festival, <https://festivalsantander.com>, donde puede consultarse toda la información relativa a la venta de abonos y localidades.

A las 18 horas la Alcaldesa de Santander y presidenta del patronato del Festival Internacional de Santander, Gema Igual, visitará este nuevo espacio junto al director del FIS, Cosme Marina.

La 73.ª edición del FIS comenzará el día 3 de agosto, con el concierto de la Orquesta de la Comunitat Valenciana -Palau de Les Arts junto al maestro James Gaffigan y la soprano Aida Garifullina; y presenta un total de 49 actividades entre conciertos, recitales, espectáculos de danza o proyecciones.

Los **Abonos generales**, que salen a la venta este 31 de mayo, podrán adquirirse hasta el 8 de junio, e incluyen 16 de los espectáculos que se celebrarán en la Sala Argenta del Palacio de Festivales (uno más que en el anterior FIS), que podrán disfrutarse a partir de 237 euros. Además, el Festival mantiene y fomenta el **Abono Bienvenida**, destinado a nuevos públicos y limitado a la zona D1 del Palacio, del que este viernes se pondrán a la venta 120 unidades -20 más que en la anterior edición-, para disfrutar de la misma programación incluida en el Abono General, con un precio de 160 euros.



El concierto inaugural, la Gala Lírica en homenaje a Puccini con la soprano Sondra Radvanovsky y el tenor Jonathan Tetelman, los cuatro espectáculos de danza -con la Compañía Nacional de Danza, la Compañía Antonio Gades, la nueva compañía de Nacho Duato y la Compagnie Käfig-, los recitales de piano de Yuja Wang, Maria João Pires e Ignasi Cambra, el espectáculo de la cantaora Carmen Linares o los conciertos de la Sinfónica del Estado de São Paulo, la Orquesta del Festival de Budapest con el maestro Ivan Fischer o la Orquesta Barroca de Friburgo, así como el programa de clausura que interpretarán la Filarmónica de Radio France, con Mikko Frank y la violonchelista Sol Gabetta se incluyen, entre otros, en los Abonos generales.

Otros abonos

Los **Abonos de ciclo**, dedicados a **Orquestas**, con siete conciertos (dos más que el año pasado); y **Danza**, con cuatro espectáculos, que también suman dos citas más respecto a la 72.ª edición del FIS, saldrán a la venta el 11 de junio y estarán disponibles hasta el día 18, con precios a partir de 162 y 64 euros, respectivamente. Además, el Festival estrena tres **Abonos combinados**, que podrán adquirirse del 20 al 25 de junio: **Sábados de Festival**, con cinco espectáculos a partir de 98 euros; **Piano**, con cuatro conciertos (entre ellos, el de Jaeden Izik-Dzurko, ganador del Concurso Internacional de Piano de Santander Paloma O'Shea 2022); y **Barroco y en Danza**, con el que podrá verse el concierto del Bach Collegium Japan con el maestro Masaaki Suzuki en *La Pasión según San Juan*, de Bach, composición que cumple 300 años este 2024; y el espectáculo de danza de la Compagnie Käfig junto a Le Concert de L'hostel Dieu desde tan solo 18 euros.

En el caso de la sección **Marcos Históricos de la Región**, las localidades para todos los conciertos podrán adquirirse a partir del 28 de junio, al precio único de 10 euros y a través de todos los canales de venta. Los conciertos de órgano de los días 9 en Comillas, 10 en Torrelavega y 23 en Laredo serán gratuitos hasta completar el aforo.

Las **localidades sueltas** para todas las citas del Festival Internacional de Santander saldrán a la venta el 28 de junio, en la taquilla del Palacio de Festivales (que abrirá, a partir de esa fecha, de martes a sábado, de 11 a 13 y de 17 a 20 horas), así como en el resto de puntos de venta.

Las personas con discapacidad y que utilicen silla de ruedas tendrán acceso gratuito, y sus acompañantes podrán adquirir localidades, previa acreditación, en la taquilla, para la zona reservada a tal efecto (con aforo limitado), al precio de 20 euros para los espectáculos que se celebren en la Sala Argenta y de 5 euros para los espectáculos en la Sala Pereda.

Contacto para medios de comunicación:

**Maribel Torre: 942 036 555 / 626 873 082 /
prensafestival@festivalsantander.com**

Pablo Gallego: 689 202 560 / prensa@festivalsantander.com



INFORMACIÓN ACTUALIZADA EN NUESTRAS REDES SOCIALES

Instagram: @Festsantander / X: @FestSantander / Facebook

y en la web <https://festivalsantander.com>